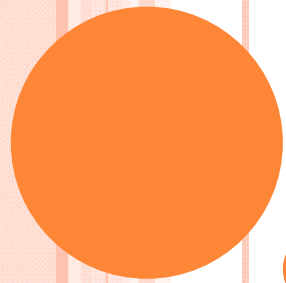




INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- **Datum: 29. 11. 2013**
- **Projekt: Využití ICT techniky především v uměleckém vzdělávání**
- **Registrační číslo: CZ.1.07/1.5.00/34.1013**
- **Číslo DUM: VY_32_INOVACE_428**
- **Škola: Akademie - VOŠ, Gymn. a SOŠUP Světlá nad Sázavou**
- **Jméno autora: Petr Vampola**
- **Název sady: Francie včera, dnes a zítra - reálie pro 4. ročník čtyřletých gymnázií**
- **Název práce: LA FRANCE – LITTERATURE (pracovní list)**
- **Předmět: Francouzský jazyk**
- **Ročník: IV.**
- **Studijní obor: 79-41-K/41 Gymnázium**
- **Časová dotace: 10 min.**
- **Vzdělávací cíl: Žák bude schopen se orientovat na poli základních informací o vybraných velikánech francouzské literatury.**
- **Pomůcky: psací potřeby, pracovní list.**
- **Poznámka: Tento materiál je součástí tematického balíčku Francie včera, dnes a zítra.**
- **Inovace: Posílení mezipředmětových vztahů, využití multimediální techniky, využití ICT.**



LA FRANCE

LITTERATURE

EXERCICE

- 1. François Villon a vécu:
 - A) au quatorzième siècle
 - B) au quinzième siècle
 - C) au seizième siècle

- 2. L' auteur du roman „Les Travailleurs de la mer“ s' appelle:
 - A) Honoré de Balzac
 - B) Victor Hugo
 - C) Emile Zola

- 3. Molière a vécu:
 - A) au dix- septième siècle
 - B) au dix-neuvième siècle
 - C) au dix-huitième siècle



EXERCICE

○ 4. Trouvez les auteurs correspondants (oeuvres):

○ 1. Notre Dame de Paris

A. Molière

○ 2. Illusions perdues

B. Victor Hugo

○ 3. Les Lais

C. Honoré de Balzac

○ 4. Le Bourgeois gentilhomme

D. François Villon



EXERCICE

- 5. Trouvez les livres:
- Les M s
- L'E des s
- Le P . . . G
- G T t
- S s et m s des c s
- Le T e
- Le M i e



METODICKÝ POKYN + KLÍČ

- Po obdržení pracovního listu žáci pracují samostatně.
- Během vlastní práce žákům neposkytujeme žádné dodatečné informace.
- Při práci by měli mít žáci na lavici pracovní list a psací potřeby.
- Časová dotace na vyřešení úkolu je cca 10 minut.
- Po uplynutí zadaného času dostanou žáci správné řešení úloh, které je uvedeno zde – viz níže.
- 1. B
- 2. B
- 3. A
- Cv. 4: 1B, 2C, 3D, 4A
- Cv. 5: Les Misérables, L'École des femmes, Le Père Goriot, Grand Testament, Splendeurs et misères des courtisanes, Le Tartuffe, Le Malade imaginaire.



PRAMENY A LITERATURA

- Dílo smí být dále šířeno pod licencí CC BY-SA (www.creativecommons.cz).
- Materiály jsou určeny pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.
- Všechna neocitovaná autorská díla jsou dílem autora.

